



atom Browse Search demo

Browse by

- Archival descriptions
- People and organizations
- Archival institutions
- Subjects
- Places
- Digital objects
- Functions

Popular this week

- City of Greater Sudbury Archives **31 visits**
- Art Gallery of Ontario **24 visits**
- Dufour, Jim **10 visits**
- Artefactual Archives **8 visits**
- REPO 2 **6 visits**
- Querny Family **6 visits**
- TEST REPOSITORY 3.0!!! **6 visits**
- Artefactual Systems Archives **6 visits**
- Example Fonds **5 visits**
- Chelmsford Women's Institute **5 visits**

Welcome!

The version hosted here at <http://demo.accesstomemory.org/> is an easy way to test the latest release of the AtoM software. You are free to add and change any of the sample data. However, please note that the website will automatically reload the default data every hour, on the hour. Any data that you enter yourself will not be permanently saved. Additionally, there may be more than one demo user logged-in at the same time, so you may see data changes made by others while you are using the software. The demo site is publicly edited and unmoderated - Artefactual Systems accepts no responsibility for the content created by its users. For reasons of security, all upload and external linking functionality is currently disabled. Users who wish to test these features may download the Vagrant box maintained on the [AtoM website](#), and test locally.

Log in

You can log in to our demo site with one of the following accounts:

User	E-Mail	Password
Full administrator privileges	demo@example.com	demo
Full translate privileges	translate@example.com	translate

Instructions

Consult the online [user manual](#) for instructions and to learn more about the features that are available in the latest AtoM release.

Join the discussion

AtoM is an open source software project in active development. We value community contribution and participation. If you find any bugs, have new feature requests or would like to help out with software development, documentation or translation, please post a message to the [AtoM discussion group](#).

The records included in this instance of AtoM have been generously provided by the Canadian Council on Archives (CCA). This instance is being used for training and demonstration purposes only.

Edit

Formation AtoM

Découverte, utilisation et administration d'un logiciel dédié aux musées, bibliothèques et archives

Objectifs de la formation

Cette formation complète vous permettra de maîtriser AtoM dans toutes ses dimensions, de la compréhension des concepts fondamentaux jusqu'à l'administration avancée du système. Vous découvrirez comment structurer et décrire efficacement vos archives, gérer les autorités et les notices, et enfin diffuser vos collections auprès du public de manière professionnelle.

Comprendre AtoM

Architecture et logique du système

Décrire des archives

Normes et métadonnées

Gérer autorités et administration

Configuration et droits

Diffuser au public

Publication et valorisation

Qu'est-ce qu'AtoM ?

Un logiciel open source puissant

AtoM (Access to Memory) est une application web libre et gratuite, spécialement conçue pour la description et la diffusion des archives institutionnelles.

Conformité aux normes internationales

Le logiciel s'appuie sur les standards reconnus de la profession archivistique :

- ISAD(G) pour la description des documents d'archives
- ISAAR(CPF) pour les notices d'autorité
- ISDIAH pour la description des services d'archives

Cette conformité garantit l'interopérabilité et la qualité des données.

Public concerné

Cette formation s'adresse à l'ensemble des professionnels et volontaires en charge de la description et de la gestion des fonds dans différents types d'institutions culturelles et patrimoniales.



Musées

Conservation et valorisation des collections muséales



Bibliothèques

Gestion des fonds documentaires et patrimoniaux



Services d'archives

Description et communication des archives historiques

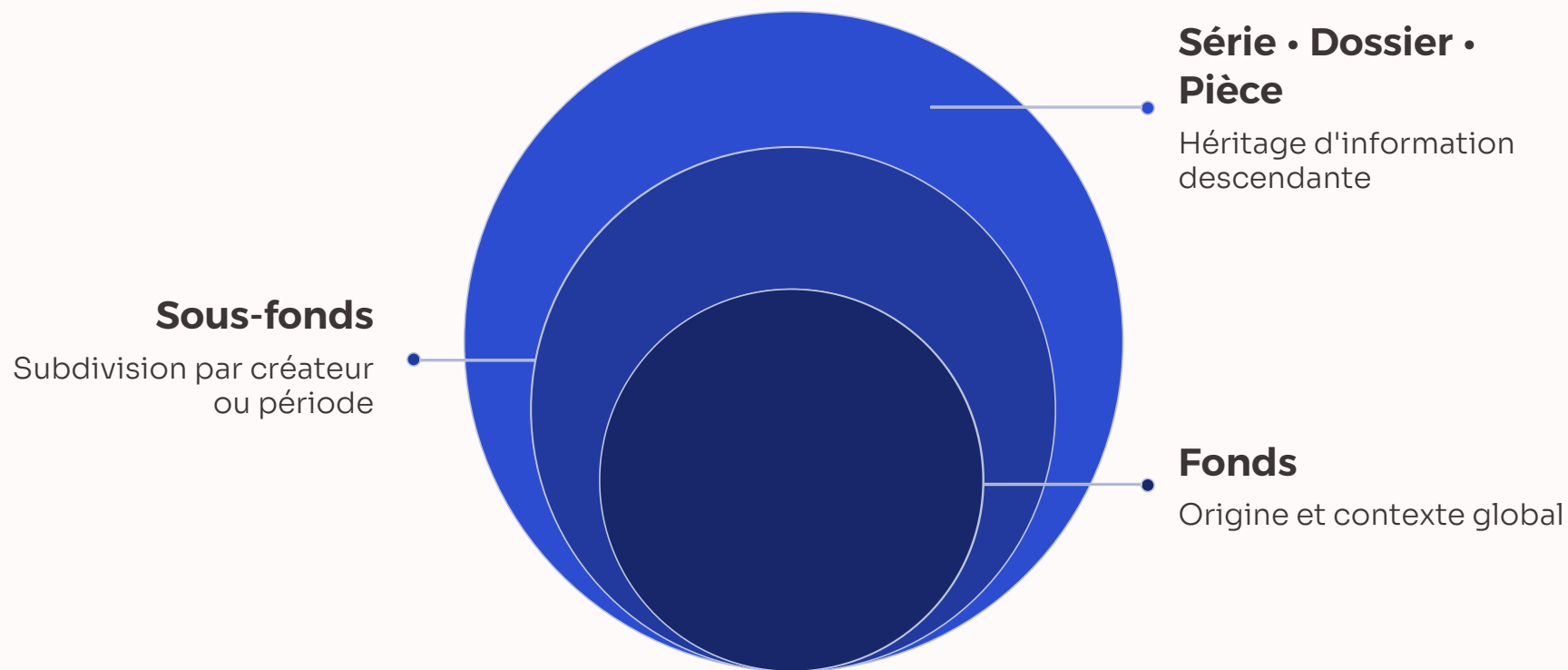


Centres de documentation

Organisation et diffusion de l'information spécialisée

Logique archivistique et héritage des informations

AtoM respecte le principe fondamental de classification hiérarchique des archives. Cette structure permet d'organiser les documents selon leur provenance et leur contexte de création, du général au particulier.



Le système d'héritage des informations est un mécanisme puissant : les métadonnées saisies à un niveau supérieur se transmettent automatiquement aux niveaux inférieurs. Cela évite les répétitions et garantit la cohérence des descriptions tout en permettant d'affiner progressivement les informations à chaque niveau.

Descriptions archivistiques : éléments essentiels

La qualité d'une description archivistique repose sur la complétude et la précision des métadonnées. AtoM structure ces informations selon les normes internationales pour garantir leur exploitation optimale.

Titre

Identification claire et concise de l'unité archivistique

Dates

Période de création ou de couverture des documents

Niveau de description

Position dans la hiérarchie (fonds, série, dossier, pièce)

Portée et contenu

Résumé détaillé des informations et thématiques

Conditions d'accès

Restrictions légales, délais de communicabilité, modalités de consultation

Gestion des autorités et indexation contrôlée

Notices d'autorité

Les notices d'autorité permettent d'identifier et de décrire de manière univoque les entités associées aux archives. Cette normalisation facilite la recherche et établit des liens contextuels entre les fonds.



Personnes

Producteurs ou sujets



Familles

Contexte généalogique



Institutions

Organismes publics ou privés

Indexation contrôlée

L'utilisation de référentiels normalisés améliore considérablement la pertinence et la précision des recherches effectuées par les utilisateurs.



Fonctions

Activités et missions des producteurs d'archives



Sujets

Thématiques et domaines couverts par les documents



Lieux

Zones géographiques associées aux archives

Services d'archives et contexte institutionnel

La description du service d'archives apporte un contexte institutionnel essentiel qui enrichit la compréhension des fonds conservés. Cette dimension institutionnelle renforce la crédibilité et la traçabilité des collections.

Institution conservatrice

Identification officielle de l'organisme responsable de la conservation

Historique

Évolution et missions du service au fil du temps

Coordonnées

Informations pratiques pour contacter le service et accéder aux ressources

Lien avec les fonds

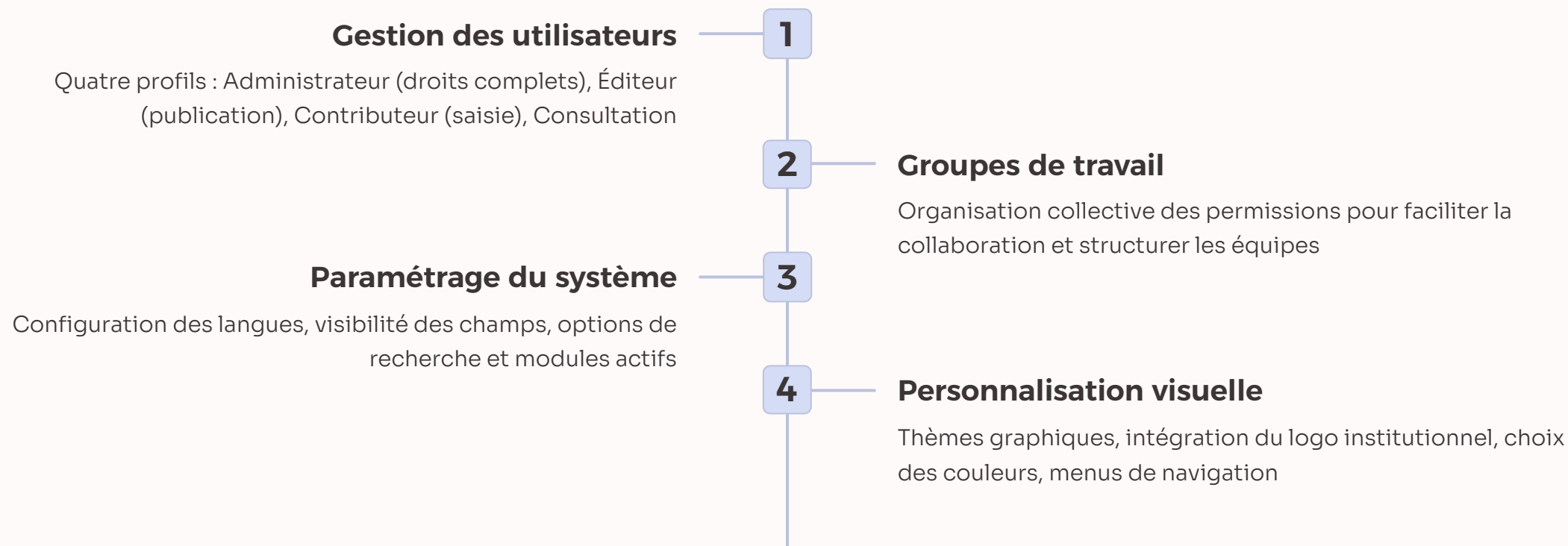
Association claire entre l'institution et les collections qu'elle détient

Les notices d'acquisition complètent ce dispositif en traçant l'origine et les modalités d'entrée des archives : don, achat, dépôt ou versement. Cette documentation précise garantit la transparence et la légitimité de la conservation.



Administration : utilisateurs, droits et configuration

La dimension administrative d'AtoM permet une gestion fine des accès et une personnalisation complète de l'interface pour répondre aux besoins spécifiques de chaque institution.



Les pages statiques (À propos, Contact, Mentions légales) et les extensions modulaires complètent cette capacité d'adaptation, permettant à chaque institution de créer une expérience utilisateur cohérente avec son identité.

Diffusion et valorisation des archives

AtoM offre des outils puissants pour rendre les fonds d'archives accessibles au public, favorisant ainsi leur valorisation et leur impact culturel et historique.



Accès public et recherche avancée

Mise à disposition des descriptions archivistiques via un portail web intuitif, avec des outils de recherche plein texte et par facettes pour une exploration aisée des collections.



Consultation en ligne et accès numérique

Permet la visualisation directe des documents numérisés (images, audio, vidéo, PDF) intégrés aux descriptions, offrant un accès immédiat aux contenus depuis n'importe où.



Fonctionnalités d'export et de partage

Supporte l'exportation des données dans des formats standardisés comme EAD, Dublin Core et MODS, facilitant le partage avec d'autres systèmes ou plateformes.



Intégration avec d'autres plateformes

Capacités d'API pour une interopérabilité avec des systèmes externes, permettant d'enrichir les données ou de diffuser les informations archivistiques sur d'autres portails culturels.



SEO et découvrabilité optimisée

Conçu pour maximiser la visibilité des archives sur les moteurs de recherche, augmentant ainsi la portée et l'engagement du public envers les collections institutionnelles.

Ces capacités transforment AtoM en un véritable hub de diffusion, permettant aux institutions de partager efficacement leur patrimoine avec le monde entier.

Utilisateurs d'AtoM dans le monde

AtoM est utilisé par des centaines d'institutions à travers le monde, des archives nationales aux universités, en passant par les musées et les centres de documentation.

	Institutions internationales • UNESCO Archives (Organisation internationale) • Archives des Nations Unies (Organisation internationale) • Archives de l'OTAN (Organisation internationale) • Archives de la Banque mondiale (Organisation internationale)
	Amérique du Nord • Bibliothèque et Archives Canada – ArchivesCanada (Archives nationales) • Archives de la Ville de Vancouver (Archives municipales) • Université de Toronto (Université) • Archives nationales du Québec (Archives nationales) • Archives de Montréal (Archives municipales)
	Europe • Bibliothèque nationale du Pays de Galles (Bibliothèque nationale) • Université d'York – Borthwick Institute (Université) • Archives de l'Université catholique de Louvain (Université) • Archives communales du canton de Vaud, Suisse (Archives) • Bibliothèque nationale de Suède (Bibliothèque nationale)
	Amérique latine • Archivo Histórico de la UNAM, Mexique (Université) • Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro, Brésil (Archives d'État) • Archivo Michelle Bachelet, Chili (Archives présidentielles) • Archivo José Carlos Mariátegui, Pérou (Archives)
	Autres régions • Australian National University Archives (Université) • University of Cape Town Libraries (Université) • University of Namibia Archives (Université) • Jaringan Informasi Kearsipan Nasional, Indonésie (Réseau d'archives national)

 Note: Plus de 200 institutions utilisent AtoM à travers le monde pour gérer et diffuser leurs archives.

[Liste complète des utilisateurs d'AtoM](#)